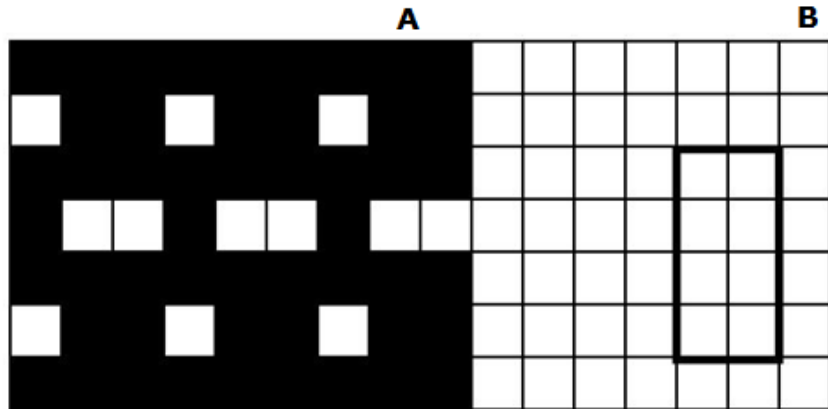




2) Completar teselaciones

La figura muestra un rectángulo dividido en un sector A que ha sido teselado y un sector B sin teselar. Si se continúa con el teselado ¿cuál de las siguientes opciones corresponde al rectángulo señalado en el sector B?



a)



b)



c)

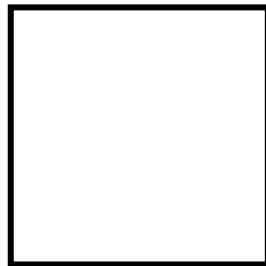


d)



3) Diseñar patrones de teselación

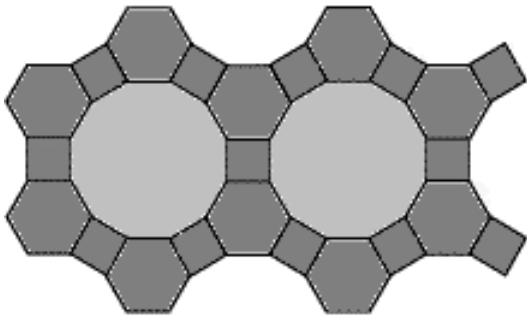
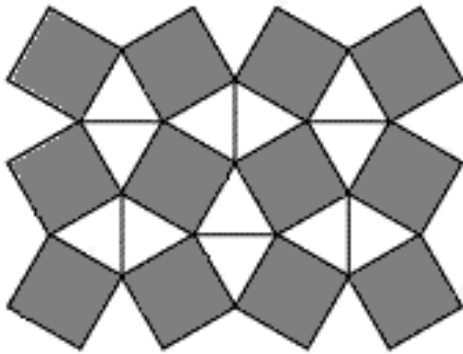
A partir del cuadrado que se da a continuación, diseña tu propio patrón de teselación. Luego cálcalo repetidas veces sobre una hoja transparente, de tal manera de que se forme una teselación. Compártela y coméntala con tus compañeros, y profesor.





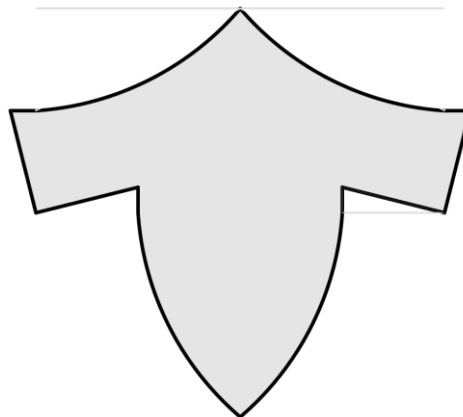
4) Analizar teselaciones regulares y semirregulares

En cada caso, con respecto a la figura que muestra la imagen, completa la siguiente tabla:

	Patrón
	Tipo de teselación
	Transformaciones isométricas utilizadas
	Patrón
	Tipo de teselación
	Transformaciones isométricas utilizadas

5) Analizando un patrón de teselación obtenido por el método de “quitar y poner”

Mediante el método de “quitar y poner” se obtuvo el patrón que muestra la figura. A partir de qué polígono y mediante qué movimientos se logró construir esta figura.



Para ver otro ejemplo de destrezas fundamentales haz clic en:

[Guía de área y perímetro de sectores circulares](#)